



18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

PROFESSOR: ANA PAULA GAIA, ANDREIA HUSS, SIRLEI XAVIER E NEUSA GOMES

TURMA: 3º ANO ____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09/2020 A 11/09/2020

VOCÊ ESTÁ RECEBENDO O **18º ROTEIRO DE ATIVIDADES** PARA REALIZAR NO PERÍODO DE **08/09/2020 A 11/09/2020**.
 ASSISTA AO VÍDEO OU OUÇA O ÁUDIO EXPLICATIVO QUE ESTÁ SEMPRE DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO E ASSISTA ÀS AULAS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES, CLICANDO NOS LINKS.
 LEIA TUDO COM BASTANTE ATENÇÃO E PEÇA AJUDA DA PROFESSORA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR.

VOCÊ DEVERÁ ENTREGAR ESTE ROTEIRO NA ESCOLA COM AS ATIVIDADES REALIZADAS E RETIRAR O PRÓXIMO ROTEIRO NO DIA 11/09/2020.

UM ABRAÇO, PROFESSORAS.



| | |
|---|---|
| <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p> | <ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL; GÊNERO TEXTUAL “BILHETE”; SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA; ORTOGRAFIA; PRODUÇÃO DE FRASES. • MATEMÁTICA: PROBLEMAS ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DAS OPERAÇÕES FUNDAMENTAIS: MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO. • HISTÓRIA: NARRATIVAS HISTÓRICAS SOBRE A CIDADE. • GEOGRAFIA: O TRABALHO EM LUGARES E TEMPOS DIFERENTES; PAISAGEM EM TRANSFORMAÇÃO: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E CONSUMO. • CIÊNCIAS: CARACTERÍSTICAS DOS ANIMAIS, CICLO DE VIDA. • ENSINO RELIGIOSO: SÍMBOLOS RELIGIOSOS ORIENTAIS. |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> • LER E INTERPRETAR TEXTOS; CONHECER AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS E FUNÇÃO SOCIAL DO GÊNERO TEXTUAL “BILHETE”; EMPREGAR, COM AUTONOMIA, ORTOGRAFIA; ORGANIZAR LETRAS E DESCOBRIR NOVAS PALAVRAS; PRODUZIR FRASES. • LER, INTERPRETAR E RESOLVER PROBLEMAS. • CONHECER E/OU ELABORAR NARRATIVAS ORAIS, ESCRITAS E/OU VISUAIS SOBRE ASPECTOS DO MUNICÍPIO (POPULAÇÃO, ECONOMIA, EMANCIPAÇÃO POLÍTICA, MANIFESTAÇÕES CULTURAIS SOCIAIS E CULTURAIS, URBANIZAÇÃO, EDUCAÇÃO, LAZER E SAÚDE, ENTRE OUTROS). • IDENTIFICAR DIFERENTES ATIVIDADES ECONÔMICAS. • CONHECER SOBRE A CARACTERÍSTICA DOS ANIMAIS E SEU CICLO DE VIDA. |

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• CONHECER SOBRE ALGUNS SÍMBOLOS RELIGIOSOS E SEUS SIGNIFICADOS. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | <ul style="list-style-type: none">• VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO. LÍNGUA PORTUGUESA: TIRE UMA FOTO DO BILHETE QUE VOCÊ ESCREVER NA AULA DE SEXTA-FEIRA E ENVIE NO WHATSAPP PARTICULAR DA SUA PROFESSORA. |

➤ **QUARTA-FEIRA - 09/09/2020**

HISTÓRIA

O EXTRATIVISMO NO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Extrativismo é uma atividade que consiste em retirar produtos diretamente da natureza. O extrativismo é diferente da pecuária, da avicultura, da piscicultura, da agricultura etc., porque o homem não criou e nem plantou esses produtos.

Na natureza existem produtos de origem animal, vegetal e mineral. Por isso existem três tipos de extrativismo: animal, vegetal e mineral.

O EXTRATIVISMO ANIMAL consiste na caça e pesca de animais, no tempo dos pioneiros rolandienses foi muito usado esse tipo de extrativismo. A caça era uma das fontes de alimentação.



O EXTRATIVISMO VEGETAL é a retirada de recursos da flora, como as madeiras dos caules (troncos), os frutos, as raízes, as folhas. As primeiras pessoas que chegaram no município de Rolândia praticaram muito esse tipo de extrativismo. Eles extraíam o palmito. Do tronco construíram suas casas e da ponta da palmeira extraíram o palmito para sua alimentação



O EXTRATIVISMO MINERAL é a retirada de minérios existentes no subsolo. Podem ser extraídos de minas subterrâneas ou minas a céu aberto e também podem ser retiradas dos leitos dos rios.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A mineração em Rolândia

Em Rolândia há alguns produtos que podem ser extraídos:

PEDRA FERRO: utilizadas para fazer paralelepípedos, quando britada servia nas construções de alvenaria e de estradas asfaltadas.

MOLEDO: saibro, piçarra, rocha em decomposição utilizada para revestir estradas não asfaltadas.

ÁGUA MINERAL: Água que contém vários tipos de sais minerais: sílica, cálcio, sódio, magnésio, potássio, nitratos e bicarbonatos que são substâncias que auxiliam a digestão. Essa água sai a uma temperatura de 21°C.



1- Com a ajuda de um familiar responda: você conhece em nosso município alguma atividade de extrativismo mineral? Cite o nome e o bairro onde existe este extrativismo.

R: _____

GEOGRAFIA

Acesse para assistir a aula de hoje



<https://youtu.be/te-sQ8Z3aq4>

O TRABALHO EM LUGARES E TEMPOS DIFERENTES

A extração de recursos naturais, no extrativismo: são extraídos recursos da natureza.

Pesca

Extração de minérios



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Extração de rochas



Extração de petróleo



As econômicas podem ser:

- **Extrativismo:** que é a extração dos bens ou recursos naturais;
- **Agricultura:** que é o cultivo das plantas, dos alimentos;
- **Pecuária:** que é a criação de animais;
- **Indústrias:** atividades industriais que transformam as matérias primas em produtos para serem vendidas.
- **Agropecuária:** criação de gados e cultivo de alimentos.

1- Nesta atividade você pode representar escrevendo, desenhando ou fazendo colagem com figuras que representam estas atividades econômicas.

ATIVIDADES ECONÔMICAS

| ATIVIDADE AGROPECUÁRIA | ATIVIDADE EXTRATIVISTA | ATIVIDADE INDUSTRIAL |
|---------------------------|---------------------------|-------------------------|
| | | |

ENSINO RELIGIOSO

Acesse para assistir a aula de hoje



https://youtu.be/9jMIF1_bBw?t=4

**HOJE VAMOS CONHECER
SÍMBOLOS RELIGIOSOS ORIENTAIS
E O QUE ELES QUEREM DIZER.**

O OM OU AUM

HINDUÍSMO



SIGNIFICA “AQUILO QUE PROTEGE” É, ALÉM DO SÍMBOLO DO HINDUÍSMO, O PRINCIPAL MANTRA DA TRADIÇÃO RELIGIOSA.

SUA FORMA É SEMELHANTE A DE UM NÚMERO TRÊS E FUNCIONA COMO UMA ESPÉCIE DE ORAÇÃO.

YIN-YANG

TAOISMO

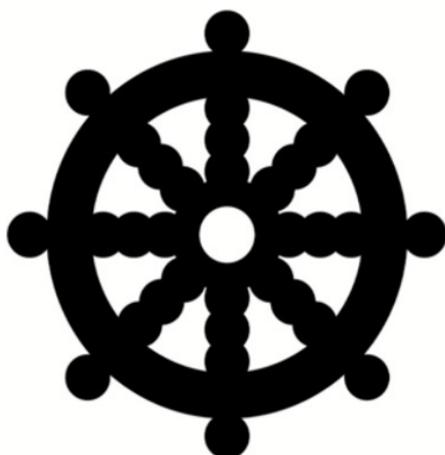


SIMBOLIZA O PRINCÍPIO GERADOR DE TODAS AS COISAS DO UNIVERSO, A PARTIR DA UNIÃO DE DUAS ENERGIAS OPOSTAS E COMPLEMENTARES ENTRE SI, O POSITIVO E O NEGATIVO.

DE ACORDO COM A LENDA, O IMPERADOR CHINÊS FU HSI AFIRMOU QUE O MELHOR ESTADO PARA TUDO NO UNIVERSO É O ESTADO DE HARMONIA REPRESENTADO PELO EQUILÍBRIO ENTRE AS FORÇAS DE YIN E YANG.

RODA DO DHARMA

BUDISMO



O CÍRCULO DE ONDE PARTEM OITO RAIOS É CONHECIDO TAMBÉM COMO RODA DA LEI. ELA SIMBOLIZA OS ENSINAMENTOS DE BUDA PARA QUE SE ALCANCE A ILUMINAÇÃO.

CADA UM DOS BRAÇOS REPRESENTA CADA UMA DAS OITO PRÁTICAS DO ‘NOBRE CAMINHO’:

- **COMPREENSÃO CORRETA;**
- **PENSAMENTO CORRETO;**
- **FALA CORRETA;**
- **AÇÃO CORRETA;**
- **MEIO DE VIDA CORRETO;**
- **ATENÇÃO CORRETA;**
- **SABEDORIA CORRETA;**
- **VISÃO CORRETA.**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1 - De acordo com os símbolos que vimos na aula de hoje marque a alternativa correta.

A) O símbolo **OM** lembra a forma de um número. Que número é este?

() 5 () 9 () 3

B) **A RODA DO DHARMA**, círculo de onde partem oito raios, é conhecido também como roda da:

() Lei () Amizade () Lua

C) De acordo com a lenda, o imperador chinês FU HSI afirmou que o melhor estado para tudo no universo é o estado de:

() Guerra () Harmonia () Solidão

➤ **QUINTA-FEIRA - 10/09/2020**

LÍNGUA PORTUGUESA

Acesse para assistir a aula de hoje



<https://youtu.be/2HqfrmzkcYA>



Na aula de hoje vamos trabalhar com o gênero textual “Bilhete”.

*** O bilhete é uma mensagem curta geralmente escrita à mão.**



* O **bilhete** é bastante utilizado como meio informativo, principalmente quando relacionado a pessoas próximas, com certo grau de intimidade. Algumas características são fundamentais para identificar esse gênero textual, como:

- Mensagem curta;
- Linguagem informal;
- É permitida a utilização de apelidos, abreviações, etc;



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

*O bilhete possui é um gênero textual simples e pode ser usado para diversas funcionalidades:

- Deixar um recado;
- Fazer um convite;
- Comunicar uma novidade, etc;

*Elementos do bilhete:

- **Destinatário:** quem recebe o bilhete.
- **Remetente:** quem escreve o bilhete.
- **Corpo de Texto:** mensagem curta que será encaminhada.
- **Despedida:** mensagem que finaliza o texto, normalmente acompanhada de uma linguagem informal, que pode ser: beijos, abraços, se cuida, dentre outros.
- **Data:** dia em que o bilhete foi escrito.

1- Observe o bilhete abaixo e depois responda:

12/03/2020

Estudantes,

No recreio de amanhã, teremos contação da história "O pacote que tava no pote", da autora Eloí Elisabet Boheco.

Espero vocês!

Agente de leitura Sati.

A) Nome da pessoa que escreveu o bilhete:

R- _____

B) Nome da autora da história "O pacote que tava no pote":

R- _____

C) Para quem esse bilhete foi escrito?

R- _____

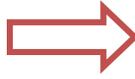
D) Qual é a data em que acontecerá a contação de história?

R- _____

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

CIÊNCIAS

Acesse para assistir a aula de hoje

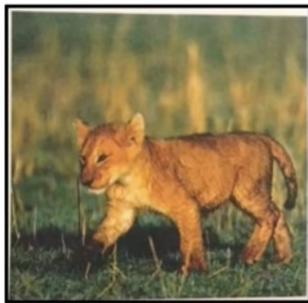


https://youtu.be/D_M1Um6zpj4?t=3

OS ANIMAIS

Os animais são seres vivos, ou seja, nascem, se desenvolvem e possuem capacidade de reprodução. Cada espécie possui suas características próprias, como cor, tamanho, tipo de alimentação, ambiente em que vive, dentre outros aspectos.

O **ciclo de vida** é a sequência de acontecimentos que ocorrem na vida de um ser vivo, desde que é concebido até produzir a sua própria descendência.



NASCIMENTO



DESENVOLVIMENTO



REPRODUÇÃO

Lugares onde ocorre o ciclo de vida de alguns animais



BALEIA-JUBARTE



CACHORRO



SAPO



PÁSSARO

Classificação dos animais como vivíparos, ovovivíparos e ovíparos

Vivíparos



O embrião desenvolve-se no interior do corpo materno.

Ovovivíparos



O embrião desenvolve-se dentro de um ovo, no interior do corpo materno.

Ovíparos



O embrião desenvolve-se fora do corpo materno, dentro de um ovo.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**QUANDO NASCEM DA BARRIGA DA
MÃE, SÃO CHAMADOS DE
VIVÍPAROS.**



Disponível em: <https://www.shutterstock.com/image/stock-photo/19092020>

SER HUMANO



Arquivo da autora

ÉGUA

OVÍPAROS



PÁSSARO



Arquivo da autora

PATO



Disponível em: <https://www.shutterstock.com/image/stock-photo/171416>

GALINHA

OVOVIVÍPAROS



Disponível em: www.sobiologia.com.br/conteudos/embriologia/reproducao3.php



Disponível em: www.gestaopedagogica.com.br/animais-

1 – O ciclo de vida dos animais acontece de qual forma?

R: _____

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2 – De acordo com as informações do texto e das imagens classifique os animais abaixo:

GATO – COBRA – GALINHA – TUBARÃO – ÉGUA – PÁSSARO - PATO

| Vivíparos | Ovovivíparos | Ovíparos |
|-----------|--------------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

➤ **SEXTA-FEIRA - 11/09/2020**

MATEMÁTICA

Acesse para assistir a aula de hoje  <https://youtu.be/zFSqJIBLTes>

**Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais:
multiplicação e divisão**

1 – Durante a aula de matemática, a professora Camila explicou a seus alunos que durante o banho, uma pessoa gasta aproximadamente 9 litros de água a cada minuto, com meio registro aberto. Levando em consideração a informação da professora responda:

A) Juliana demorou 8 minutos no banho. Quantos litros de água ela pode ter gasto?



R= _____

B) Para tomar banho, Rafael gastou aproximadamente 72 litros de água. Quantos minutos ele pode ter demorado no banho?



R= _____

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2 – João é motorista em uma fábrica de bicicletas. Hoje ele fez 4 entregas, descarregando 38 bicicletas em cada loja. Quantas bicicletas João entregou hoje?



R= _____

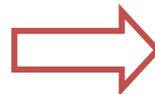
3 – Dona Margarida fez 81 bolinhos de chocolate. Ela resolveu dividir os bolinhos em 9 saquinhos. Quantos bolinhos ela colocará em cada saquinho?



R= _____

LÍNGUA PORTUGUESA

Acesse para assistir a aula de hoje



<https://youtu.be/ionrAw2d304>

Você se lembra do conto trabalhado no roteiro anterior “O pacote que tava no pote”?

Nesta aula vamos trabalhar relembando essa história. Se precisar, retorne ao roteiro 17 e leia novamente o texto. Vamos lá?

- 1- Você se lembra da Andorinha Lica, a quem a bruxinha Elisa tanto procurou durante toda a história? O pardal disse para a bruxinha procura-la perto do **FORMIGUEIRO**. É com essa palavra que vamos trabalhar agora:

DESAFIOS DO FORMIGUEIRO





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

*Escreva a palavra **FORMIGUEIRO** em uma tira de papel e recorte as letras separando-as individualmente;

| | | | | | | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| F | O | R | M | I | G | U | E | I | R | O |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|

*Reorganize as letras da palavra **FORMIGUEIRO** e encontre as palavras dos desafios abaixo:

a) Nome de pessoa (Masculino) – 5 letras: _____

b) Aquele que detém o poder soberano em um reino – 3 letras: _____

d) Metal precioso amarelo brilhante – 4 letras: _____

2- Escreva um bilhete para alguém que você está sentindo saudades nesse período de Pandemia.

*Não se esqueça das características que um bilhete precisa possuir. Se necessário, volte à aula anterior e confira.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09/2020 A 11/09/2020

➤ **TERÇA-FEIRA – 08/09/2020**

1-O QUE VAMOS APRENDER:

JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO – **CRÍQUETE** – (CRICKET)

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR E FRUIR DIVERSOS TIPOS DE JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO, IDENTIFICANDO SEUS ELEMENTOS COMUNS E CRIANDO ESTRATÉGIAS INDIVIDUAIS E COLETIVAS.

ANTES DE COMEÇAR: VAMOS AQUECER!

AQUECIMENTO PARA CRANÇA - <https://www.youtube.com/watch?v=ono7WrO7r4s>

ALONGAMENTO - PARA CRIANÇAS - <https://www.youtube.com/watch?v=hD0iDyuchFs>

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- ❖ NOS ROTEIROS DAS SEMANAS ANTERIORES, TIVEMOS A OPORTUNIDADE DE APRENDER SOBRE BEISEBOL E SOFTBOL. MAS AGORA VAMOS VER O **CRÍQUETE**
- ❖ **CRÍQUETE** - SEMELHANTE AO JOGO "TACO OU BETES", QUE PARECE UMA FORMA SIMPLIFICADA DO JOGO INGLÊS. O PRINCÍPIO É O MESMO: O ARREMESSADOR TEM QUE DERRUBAR A "CASINHA" OU WICKET, E O REBATADOR TÊM QUE BATER A BOLA E CORRER ATÉ O OUTRO WICKET PARA MARCAR PONTOS, OU RUNS (CORRIDAS).

MAS, ENQUANTO O TACO É JOGADO EM DUPLAS, UM TIME DE CRICKET É FORMADO POR 11 JOGADORES: DOIS REBATADORES, OS BATSMEN, E ONZE FIELDERS NO CAMPO TENTANDO IMPEDIR QUE A EQUIPE DA VEZ (A QUE REBATE) COMPLETE AS RUNS, E TENTANDO ELIMINAR OS REBATADORES. ALÉM DE DERRUBAR A CASINHA, O REBATADOR PODE SER ELIMINADO SE A BOLA FOR PEGA NO AR; OU SE A WICKET FOR "QUEBRADA" ANTES DE OS REBATADORES CHEGAREM A ELA AO TENTAR MARCAR SUAS, RUNS (CORRIDA).

O OBJETIVO DO ARREMESSADOR É QUEIMAR OS REBATADORES.

ISSO ACONTECE DE VÁRIAS FORMAS:

1. SE A BOLA ATINGIR O "WICKET"; (CASINHA)
2. SE ALGUM JOGADOR DO TIME QUE ESTÁ ARREMESSANDO AGARRAR A BOLA DEPOIS DE ELA SER REBATIDA E ANTES DE TOCAR O CHÃO;
3. SE A BOLA TOCAR O "WICKET" ENQUANTO O REBATADOR ESTÁ CORRENDO TENTANDO MARCAR PONTOS;
4. SE O REBATADOR TOCAR A BOLA COM QUALQUER PARTE DO CORPO E O ÁRBITRO JULGAR QUE A TRAJETÓRIA DA BOLA PASSARIA PELO "WICKET".

O CAMPO



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

VAMOS VER UM VÍDEO DESTES ESPORTES:

REGRAS - <https://www.youtube.com/watch?v=SWdeqmwPMOs>

BETS-TACO <https://www.youtube.com/watch?v=Xus2TTuvvwQ>

AGORA VAMOS TREINAR UM POUCO

MATERIAL:

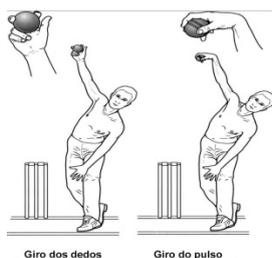
- 01 TACO PODE IMPROVISAR
- 01 BOLA DE MEIA PEQUENA
- E UMA CASINHA (PODE SER UMA GARRAFA PET)

1º COMO NA SEMANA PASSADA, CHAME ALGUÉM PARA TE AJUDAR, VOCÊS VÃO TREINAR O ARREMESSO INICIALMENTE, * LEMBRANDO QUE ESSE LANÇAMENTO DEVERÁ SER FEITO POR CIMA DA CABEÇA, COM OS BRAÇOS ESTENDIDOS. ENTÃO VOCÊ LANÇA PARA PESSOA – ELA LANÇA PARA VOCÊ.

2º MONTE A SUA CASINHA A UMA DISTÂNCIA APROXIMADA DE DEZ METROS SE POSSÍVEL, SE ESTIVER EM APARTAMENTO VAMOS IMPROVISAR.

3º SE ESTIVER REBATENDO ATAQUE, ISTO É, COM O TACO, VOCÊ TERÁ QUE TENTAR ACERTAR A BOLINHA SEM QUE ELA QUEBRE SUA CASA. CADA ACERTO SEU MARCA UM PONTO. SE VOCÊ MARCAR 04 PONTOS TROCA COM A PESSOA QUE ESTÁ TE AJUDANDO. SE VOCÊ ERRAR TRÊS LANÇAMENTOS DA PESSOA QUE LHE AJUDA, TERÁ QUE TROCAR COM ELA, ELA FICARÁ NO TACO E VOCÊ FARÁ OS ARREMESSOS. E ASSIM POR DIANTE ATÉ CHEGAR AOS SETE PONTOS.

4º O PROCEDIMENTO É O MESMO DO EXERCÍCIO ACIMA – PORÉM SEM O TACO – VOCÊ TENTARÁ REBATER COM OS PÉS. LEMBRANDO QUE QUANDO QUEBRA A CASINHA – OU DERRUBA VOCE TROCA DE LUGAR COM A PESSOA EU ESTÁ TE AJUDANDO.



– LEMBRANDO QUE OS ARREMESSOS SÃO FEITOS POR CIMA –

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1-** NO ESPAÇO A SEGUIR ESCREVA: EDUCAÇÃO FÍSICA E COLOQUE A DATA
- 2-** PESQUISE COMO SE JOGA O NOSSO BETS // TACO E **FAÇA UM DESENHO** DESSA BRINCADEIRA.



**Prefeitura
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

FAÇA O DESENHO AQUI:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09/2020 A 11/09/2020

➤ **TERÇA-FEIRA – 08/09/2020**

| | |
|--|---|
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS ➤ COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS VISUAIS DIVERSAS |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS; ➤ IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, TAMBÉM AS VÍDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/OZwY46o9dUk |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, E, PARA HOJE: REVISTAS OU JORNAIS (SE TIVER), TESOURA E COLA. |

ARTE

ATIVIDADE DA SEMANA: CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL

CURIOSIDADE: A LENDA DA GRALHA AZUL É TÍPICA DA REGIÃO SUL DO BRASIL, PRINCIPALMENTE DO ESTADO DO PARANÁ. A GRALHA AZUL É A AVE REPLANTADORA DA ÁRVORE SÍMBOLO DO ESTADO DO PARANÁ: A ARAUCÁRIA (TIPO DE PINHEIRO). DE ACORDO COM A LENDA, A AVE TEM A MISSÃO DIVINA DE AJUDAR NA DISSEMINAÇÃO DESTA ÁRVORE. DURANTE O OUTONO, OS BANDOS DE GRALHAS AZUIS PEGAM OS PINHÕES (FRUTOS DAS ARAUCÁRIAS) E OS ESTOCAM NO SOLO OU EM PEDAÇOS DE ÁRVORES APODRECIDOS NO CHÃO. NESTE PROCESSO, FAVORECEM O NASCIMENTO DE NOVAS ÁRVORES.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRECIAR E APRENDER MAIS SOBRE A NOSSA CULTURA:

- CONTAÇÃO DE HISTÓRIA – A LENDA DA GRALHA AZUL:
<https://youtu.be/sJlbo9qZ4c>
- ANIMAÇÃO SOBRE A LENDA:
<https://youtu.be/Eiz15wJhT0o>

2- DEPOIS DE ASSISTIR AOS VÍDEOS, OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E REFLITA:



- ✓ VOCÊ JÁ CONHECIA A LENDA DA GRALHA AZUL?
- ✓ O QUE A GRALHA AZUL FAZIA?
- ✓ VOCÊ JÁ VIU UMA ARAUCÁRIA?
- ✓ VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU O PINHÃO QUE É O FRUTO DA ARAUCÁRIA?

3- AGORA, É COM VOCÊ:

ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:

- CRIE UMA COMPOSIÇÃO QUE PODE SER POR MEIO DE DESENHOS OU RECORTE E COLAGEM;
- FAÇA UM LINDO CENÁRIO COM VÁRIAS ARAUCÁRIAS E GRALHAS, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO, DESENHANDO E PINTANDO OU COLANDO COM MUITO CAPRICHOS;
- NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O NOME DA ATIVIDADE: “**CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL**”;

Você já é um artista, então capriche!



**Prefeitura
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

FAÇA A SUA ATIVIDADE AQUI (PODE USAR A FOLHA DEITADA):



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09/2020 A 11/09/2020

➤ **TERÇA-FEIRA – 08/09/2020**

| | |
|--|--|
| ÁUDIO DO (A) PROFESSOR (A) | OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)! OUÇA O ÁUDIO DO (A) PROFESSOR (A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: | - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS DIAS DA SEMANA |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | - CONHECER E COMPREENDER, COM APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS DIAS DA SEMANA, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | - ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO, REPITA OS DIAS DA SEMANA COM A PROFESSORA E DESEMBARALHE AS LETRAS, ESCREVA OS DIAS DA SEMANA EM INGLÊS E PORTUGUÊS. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | - VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE DESEMBARALHAR AS LETRAS E ESCREVER OS DIAS DA SEMANA EM INGLÊS E PORTUGUÊS. |

SUGESTÃO DE VÍDEO:

DIAS DA SEMANA EM INGLÊS – DISPONÍVEL EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=DU8VqMcfEWA>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

DATE: SEPTEMBER, _____, 2020 - ENGLISH

DAYS OF THE WEEK (DIAS DA SEMANA)

| | |
|------------------|----------------------|
| Sunday | Domingo |
| Monday | Segunda-feira |
| Tuesday | Terça-feira |
| Wednesday | Quarta-feira |
| Thursday | Quinta-feira |
| Friday | Sexta-feira |
| Saturday | Sábado |

EXERCISE

1- UNSCRAMBLE THE LETTERS, WRITE THE DAYS OF THE WEEK IN ENGLISH AND PORTUGUESE: (DESEMBARALHE AS LETRAS, ESCREVA OS DIAS DA SEMANA EM INGLÊS E PORTUGUÊS)

| | |
|--------------------|-------------------|
| UDESTYA _____ | YOMAND _____ |
| IYDRAF _____ | TADASURY _____ |
| NEADWESYD _____ | UNYDAS _____ |
| HARSTYUD _____ | |